

Doc. N. **70/1**



CAMERA DEI DEPUTATI - SENATO DELLA REPUBBLICA
COMMISSIONE PARLAMENTARE DI INCHIESTA
SUL RAPIMENTO E SULLA MORTE DI ALDO MORO
24 MAR. 2015
ARRIVO
Prot. N. **296**

RAGGRUPPAMENTO CARABINIERI INVESTIGAZIONI SCIENTIFICHE

-REPARTO INVESTIGAZIONI SCIENTIFICHE DI ROMA-

OGGETTO: Verbale di acquisizione reperti relativi alle attività svolte dalla Commissione parlamentare di inchiesta sul rapimento e sulla morte di Aldo Moro.

Il giorno 24 marzo 2015 alle ore 12.10 negli Uffici dell'Archivio della Commissione parlamentare di inchiesta sul rapimento e sulla morte di Aldo Moro sita al 4° piano del Palazzo San Macuto in Roma, alla presenza del M.C. Bonifacio Stoduto e M.C. Giovanni Maceroni della GdF effettivi all'ufficio, noi sottoscritti. Col. Luigi Ripani, Ten.Col. Andrea Berti, M.C. Carlo Belardo e M.C. Cosimo Graziuso tutti effettivi al Reparto Carabinieri Investigazioni scientifiche di Roma diamo atto che su disposizione del Presidente della Commissione On. Giuseppe Fioroni, abbiamo proceduto all'acquisizione dei seguenti reperti previa documentazione videofotografica degli stessi.-----//

Si da atto che tutti i reperti si trovano all'interno della cassaforte presente nell'Ufficio sito al 4° piano stanza 6780 del Palazzo San Macuto in Roma. Di seguito la descrizione: -----//

PLICO 1 nr.1 Busta in carta con marca "Tessitura Pardi" con all'interno i reperti di seguito descritti-----//

Nr. 8 musicassette ed in particolare: -----//

- 1) Musicassetta marca 3M 60 min colore azzurro recante etichetta Lato 1 "Irruzione Radio Radicale 9/03/1978"- Lato 2 nessuna scritta. -----//
- 2) Musicassetta marca "Automagnetic Standard" 60 min colore bianco recante etichetta scritta a mano Lato 1" Parte incisa." Lato 2 nessuna scritta. -----//
- 3) Musicassetta marca BASF 60 min colore rosso recante etichetta Lato 1 " Facciata registrata" e sul lato 2 "Nicotri-non interessa". -----//
- 4) Musicassetta marca MASTER 90 min di colore bianco con custodia recante etichetta Lato 1 " Intervista tramonte -illeggibile- del mercato" e sul lato 2 "Intervista Bocca". -----//
- 5) Musicassetta marca TWD 60 min di colore grigia con custodia recante etichetta Lato A " Nr. 60 prove soggettive NEGRI" e sul lato B niente. -----//
- 6) Musicassetta marca BASF 60 min di colore rosso con custodia AGFA recante etichetta Lato 2 " Clementi" e sul lato 1 niente. -----//
- 7) Musicassetta marca TWD 60 min di colore grigio con custodia trasparente recante etichetta Lato A " Nicotri. Nr. 49 prove soggettive" e sul lato B niente. -----//
- 8) Musicassetta marca BASF 60 min di colore rosso con custodia BASF senza scritte. -----//

Le musicassette venivano riposte all'interno di una busta di sicurezza con sigillo nr. **G0000934**. -----//

Nr.1 Scatola di cartone di dimensioni circa 30cm x 30 cm X 30 cm di colore nero con scritta "GINO CONVERTIBLE FILM EDITOR" con all'interno un apparato di colore grigio con scritta GINO CONVERTIBLE.



Il reperto veniva riposto all'interno di una busta di sicurezza con sigillo **BL00212451**-----//

Nr.1 agendina di colore blu scuro con scritta esterna dorata "1980" recante numerose pagine manoscritte.//

Il reperto veniva riposto all'interno di una busta di sicurezza con sigillo nr. **G0003466**-----//

Veniva altresì rinvenuto sul fondo della busta in carta un frammento di carta della Questura di Roma recante la dicitura "Reperto nr. 234".

PLICO 2 :Una scatola di cartone con all'interno i reperti di seguito descritti:

-Una scatola di cartone con la scritta "51" con all'interno: -----//

1) Sacca in stoffa di colore blu con ricamato il nr.7 in rosso. -----//

2) Un paio di manette senza matricola con nr.1 chiave. -----//

3) Nr.2 cilindri di serratura senza marca con 3 chiavi per ognuno. -----//

4) Un mazzo di chiavi con portachiavi in pelle con nr. 8 chiavi e 2 piccoli utensili.-----//

5) una etichetta in carta " CLEMENTI (Esibito dai CC-illeggibile)". -----//

I reperti sopra descritti vengono inseriti all'interno di una busta di sicurezza con sigillo nr. **G0003464**---/

PLICO 3 :Una busta di carta gialla della Procura della Repubblica presso il Tribunale Ordinario di Roma.

La busta viene aperta e videofotografata. All'interno della busta sono presenti vari documenti ed una agendina con anelli. L'agenda con anelli viene repertata ed inserita all'interno di una busta di sicurezza con sigillo nr. **G0003448**----//

I restanti reperti **NON** vengono acquisiti in quanto contenenti materiale documentale non di interesse per gli accertamenti tecnici. La busta viene pertanto lasciata in custodia al personale dell'Archivio della Commissione. -----//

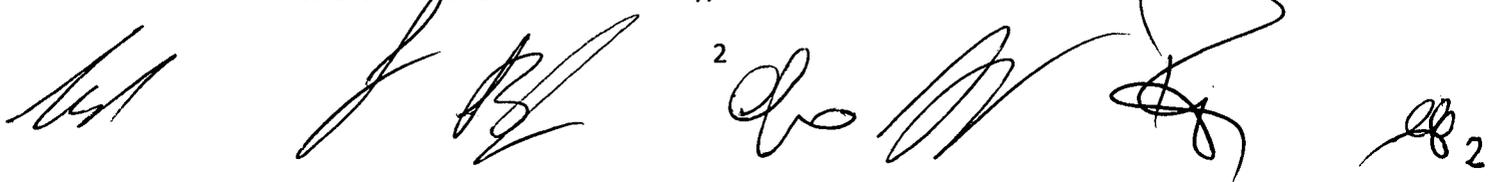
PLICO 4: Una busta in carta bianca con scritta "CAMERA DEI DEPUTATI" chiusa con nastro adesivo e controfirmata. All'interno venivano rinvenuti i seguenti reperti: -----//

-Nr. 1 busta gialla chiusa con punti metallici con scritta "410" in rosso al cui interno veniva rinvenuto un verbale di ricezione reperti consegnati al RIS di Roma in data 13 marzo 2015 con annessi atti relativi ai reperti depositati e nr. **17 (diciassette) musicassette** di cui 7 (sette) con custodia e 10 (dieci) senza custodia in plastica di seguito descritte: -----//

-Musicassetta con bollino bianco con scritta a penna **Nr. 1 lato 1** con custodia marca COMPACT CASSETTE 60 min colore bianco senza scritte. -----//.

-Musicassetta con bollino bianco con scritta a penna **Nr. 2 sul lato 1 e Nr.5 sul lato 2** con custodia marca COMPACT CASSETTE 60 min colore bianco senza scritte. -----//

-Musicassetta con bollino bianco con scritta a penna **Nr. 3 sul lato 2** con custodia marca COMPACT CASSETTE 60 min colore bianco senza scritte. -----//



Handwritten signatures and initials at the bottom of the page, including a large signature on the right and several smaller ones on the left and bottom center.

-Musicassetta con bollino bianco con scritta a penna **Nr. 4 sul lato 1** con custodia marca COMPACT CASSETTE 60 min colore bianco senza scritte. -----//

-Musicassetta con bollino bianco con scritta a penna **Nr. 6 sul lato 1** con custodia nera con etichetta "GABRIELLA FERRI-CANTA ROMA". -----//

-Musicassetta con bollino bianco con scritta a penna **Nr. 7 sul lato 1** con custodia trasparente con etichetta originale "BOB DYLAN: BLOOD ON THE TRACKS". -----//

-Musicassetta con bollino bianco con scritta a penna **Nr. 8 sul lato 2** senza custodia marca COMPACT CASSETTE 60 min colore bianco senza scritte. -----//

-Musicassetta con bollino bianco con scritta a penna **Nr. 9 sul lato B** senza custodia originale con etichetta stampata "F. GUCCINI". -----//

-Musicassetta senza bollino bianco con parziale impressione sottostante del numero 10 con custodia marca COMPACT CASSETTE 60 min colore bianco senza scritte. -----//.

-Musicassetta con bollino bianco con scritta a penna **Nr. 11 sul lato 1** senza custodia con etichetta stampata originale "DUO DI PIADENA". -----//

-Musicassetta con bollino bianco con scritta a penna **Nr. 12 sul lato 1** senza custodia con etichetta stampata originale "ENZO JANNACCI". -----//

-Musicassetta con bollino bianco con scritta a penna **Nr. 13 sul lato 1** senza custodia marca PHILIPS 60 min senza scritte. -----//

-Musicassetta con bollino bianco con scritta a penna **Nr. 14 sul lato 1** senza custodia marca SANKYO 30 min senza scritte. -----//

-Musicassetta con bollino bianco con scritta a penna **Nr. 15 sul lato 1** senza custodia con etichetta stampata originale "VIVA CHILE- INTI-ILLIMANI". -----//

-Musicassetta con bollino bianco con scritta a penna **Nr. 16 sul lato 2** senza custodia con etichetta stampata originale "FAUSTO PAPETTI". -----//

-Musicassetta senza bollino bianco con parziale impressione sottostante del numero 17 sul lato 1 senza custodia marca COMPACT CASSETTE 60 min colore bianco senza scritte. -----//

-Musicassetta con bollino bianco con scritta a penna **Nr. 18 sul lato 1** senza custodia con etichetta stampata originale "GABRIELLA FERRI". -----//

Le 17 cassette venivano riposte all'interno di una busta di sicurezza con sigillo nr. **G0003454**. -----//

Le operazioni avevano termine alle ore 13.40-----//.

Alle operazioni di chiusura prendeva parte il Dott. Claudio Nardone Segretario della Commissione e la Dott.ssa Antonia Giammaria , magistrato che collabora con la Commissione-----/

F.L.C.S. in data e luogo di cui sopra-----//

-----//
