

RSF

Doc. N. **1011/5**

Doc. N. ~~1011/1~~

DECLASSIFICATO
cfr. Comunicazioni del Presidente
del 17/01/2018

**@Alla Commissione di inchiesta
sul rapimento e sulla morte di Aldo Moro**

CON OMISSIONI

Oggetto: Verbale delle sommarie informazioni testimoniali assunte dal sig. Attilio Lugli - Genova, 13 maggio 2017 - **Versamento atto.**

~~**RISERVATO**~~

Per gli atti e gli interessi della Commissione, verso il testo del verbale indicato in oggetto formato dal magistrato consulente Donadio unitamente al colonnello Paolo Occhipinti, ufficiale di collegamento della Guardia di Finanza, con l'assistenza di Ufficiali di PG appartenenti al Nucleo di Polizia Tributaria di Genova.

Con separata produzione verrà depositata un'evidenza informatica recante il file audio della registrazione integrale dell'atto. Detta evidenza è stata realizzata dai suindicati ufficiali di PG, avvalendosi delle apparecchiature messe a disposizione dal Nucleo di Polizia Tributaria della Guardia di Finanza di Genova.

Roma , 23 maggio 2017

Gianfranco Donadio, magistrato consulente.



CAMERA DEI DEPUTATI - SENATO DELLA REPUBBLICA
COMMISSIONE PARLAMENTARE DI INCHIESTA
SUL RAPIMENTO E SULLA MORTE DI ALDO MORO
25 MAG. 2017
ARRIVO
Prot. N. **2953**

Rso



**COMMISSIONE PARLAMENTARE D'INCHIESTA SUL RAPIMENTO PER
LA MORTE DI ALDO MORO**

VERBALE DI SOMMARIE INFORMAZIONI TESTIMONIALI

Oggi 13 maggio alle ore 10,25 d'innanzi a noi i sottoscritti

Dott. Gianfranco Donadio, Magistrato F.R. Collaboratore della Commissione d'Inchiesta;

Maresciallo Aiutante Alessandro Cavatorti, appartenente al Nucleo di Polizia Tributaria di Genova;

Maresciallo Ordinario Alessandro Putzulu, appartenente al Nucleo di Polizia Tributaria di Genova.

Negli Uffici della Guardia di Finanza, Comando Provinciale di Genova è presente il sig. Attilio Lugli nato a Genova il 09.09.1947 e residente in Arenzano (GE) [REDACTED] nella sua qualità di giornalista professionista del Corriere Mercantile. Il sig. Lugli è reso edotto che si procede all'Assunzione di Sommarie Informazioni, giusta delega n. 2801 del 05 aprile, al fine di addivenire a fatti e circostanze a lui noti e comunque pertinenti all'evento accaduto in Genova, via Fracchia il 28 marzo 1980.

"Prendo atto che vengo audito in merito ad alcuni dettagli concernenti l'evento di via Fracchia del 28 marzo 1980. Prendo atto altresì del carattere riservato di questo colloquio."

Si dà atto che la registrazione ha inizio alle ore 10.30 ed è effettuata con apparecchiatura digitale Sony ICD- SX 800 in dotazione alla Guardia di Finanza all'uopo delegata all'espletamento del riversamento su CD per l'allegazione all'originale del presente verbale.

Nel marzo del 1980 ero cronista di nera al Corriere Mercantile. Generalmente ricevevo le notizie dalle forze dell'ordine ma per l'episodio di via Fracchia non ho un ricordo esatto. Mi giunse una telefonata, ma non ricordo chi fu a farla, potrebbe essere stato anche il mio direttore, ma non ho alcuna memoria esatta. Non sono in grado di indicare conseguentemente la fascia oraria in cui detta telefonata mi giunse. Mi trovavo a casa. Viceversa, dei fatti dell'omicidio di Guido Rossa conservo un esatto ricordo contrariamente alla vicenda di via Fracchia. Mi recai in via Fracchia con l'automobile, io abitavo a

2

• Genova. Ricordo di non essere entrato sul luogo dell'accaduto e che fui fermato da appartenenti alle forze dell'ordine. Sul punto i miei ricordi sono vaghi e non sono in grado di essere più preciso. Non sono in grado di dire se Zeggio fosse arrivato prima o dopo di me in via Fracchia. Dopo essermi trattenuto sul luogo feci rientro al giornale. Colloquai dei fatti col direttore e certamente feci il mio pezzo, edito il pomeriggio e uscito la sera. All'epoca il Corriere Mercantile andava in macchina alle ore 13,00/13,30. Non ricordo alcun altro particolare.

Si dà atto che la registrazione termina alle ore 10.45.

In riassuntiva: "I cronisti di nera del Secolo XIX erano Piero Telefono e Carlo Bancalari".

LCS



The image shows three handwritten signatures in black ink. The top signature is 'P. Telefono', the middle one is 'Carlo Bancalari', and the bottom one is a stylized signature, possibly 'LCS'.